

Kaïn is jaloers

Genesis 4



Vooraf

Adam en Eva zijn weggestuurd uit de tuin van Eden. Ze moeten nu hard werken voor hun bestaan. Ook weten ze nu wat pijn en verdriet is. Ze krijgen twee jongens, Kaïn en Abel. Het verhaal van vandaag gaat over deze beide jongens.

Doel

De kinderen kennen het verhaal van de twee broers Kaïn en Abel en ze horen dat de Bijbel jaloezie en moord afkeurt. Kinderen beseffen dat je door jaloezie slechte keuzes kunt gaan maken.

Benodigheden

- Introductie 2: pop Rik
- De Bijbel open: Bijbel, boekenlegger, wat fruit (appel, banaan), vaas, water, pingpongballen
- Zingen: HGJB-bundel Op Toonhoogte
- Verwerking 1: bijlage, kleurpotloden
- Verwerking 2: plaatje met blij gezichtje, plaatje met jaloers gezichtje en plaatje met boos gezichtje

Tijdpad

| Programmaonderdeel | Keuzemogelijkheden | Tijd (in minuten) |
|--------------------|-------------------------------|-------------------|
| Binnenkomer | Opstap begint! | 2 |
| Introductie | 1. Jaloers | 3 |
| | 2. Poppenspel | 3 |
| De Bijbel open | Opstap | 2 |
| | Voorbeeldvertelling | 5 |
| | Afstap | 2 |
| | Actie | 5 |
| Bidden en zingen | | 5 |
| Verwerking | 1. Kaïn en Abel (creatief) | 10 |
| | 2. Ra ra, wat voel ik? (spel) | 8 |

Programma

Binnenkomer

Stap, stap, stap, we gaan op stap,
wat fijn dat jullie er zijn.
Stap, stap, stap, we gaan op stap,
kom maar in de kring en klap [KLAP, KLAP].

(Refrein)

*Kom maar in de kring,
kom maar in de kring,
kom maar in de kring en zing.
Zing en klap, zing en klap,
wij gaan sa-men, op stap!*

Stap, stap, stap, we gaan op stap,
we pakken de Bijbel erbij.
Stap, stap, stap, we gaan op stap,
kom maar in de kring en klap [KLAP, KLAP].

(Refrein)

Stap stap stap
stap stap stap
sssssssstap

Introductie 1 – Jaloers

Aankondiging

Welkom! Leuk dat jullie er weer zijn! Wie wil er een snoepje?

Werkwijze

Alle kinderen zullen hun vinger opsteken, maar geef slechts één van de kinderen er eentje. Wacht op reactie van de andere kinderen. Zijn ze beteuterd? Worden ze boos? Bespreek dat met hen. Als iemand een snoepje krijgt en jij niet, dan is dat niet leuk. Dat wil jij ook. Dan heet dat dat je jaloers bent op het kind dat wel iets heeft wat jij niet hebt. Soms moet je dan eventjes huilen of word je boos. Het bijbelverhaal van vandaag gaat ook over iemand die jaloers is.

Afronding

Geef nu alle andere kinderen ook een snoepje.

Introductie 2 – Poppenspel

- Rik *Kijkt met een boos gezicht.*
- Leiding Wat kijk je toch boos Rik, wat is er gebeurd?
- Rik Ik ben ook boos!
- Leiding Op wie ben je dan boos?
- Rik Op Roy! Ik wil nooit meer met 'm spelen! Nooit meer... Nooit meer... Echt nooit meer!
- Leiding Maar Rik toch?! Roy is toch je allerbeste vriend?
- Rik Nu niet meer!
- Leiding Wat is er dan gebeurd?
- Rik Het is zo stom! We waren aan het tekenen en we gingen allebei een tijger tekenen. Nou, die van mij lukte helemaal niet goed, ik was een poot vergeten en zijn staart zat hier (*wijs bijvoorbeeld naar je buik*). Toen ging ik bij Roy kijken en die van hem was, die was... gewoon heel goed! Echt heel mooi. Met alle poten goed. Zo stom!
- Leiding En toen?
- Rik Toen heb ik een grote kras op de tekening van Roy gezet! Ik wil nooit meer met hem spelen! Nooit meer!
- Leiding Wat zeg je nou? Heb je tekening van Roy kapot gemaakt? Waarom?
- Rik Gewoon, omdat die van hem mooier was dan die van mij.
- Leiding Dat is niet aardig van je, Rik. Je bent gewoon jaloers op Roy! Ik begrijp best dat het niet zo leuk is als jouw tekening niet lukt, maar daar kan Roy niets aan doen. En jullie waren altijd de allerbeste vrienden, dat moet toch zo blijven? Nu ben je je allerbeste vriend kwijt! Wil je dat?
- Rik Nee, maar...
- Leiding Dan moet je het goed maken met Roy. Het was gemeen om die kras op zijn tekening te zetten. Als ik jou was zou ik naar Roy toegaan en hem vertellen dat het je spijt, en dat je toch nog vrienden met hem wilt zijn.
- Rik Ja, dat is waar, je hebt gelijk. Ik ga nu meteen naar Roy toe. Eigenlijk wil ik ook gewoon vrienden blijven. Hij is toch mijn allerbeste vriend.



De Bijbel open

Opstap

Pak de Bijbel en vraag een van de kinderen om hierin het bijbelgedeelte van vandaag op te zoeken. Vooraf heb je al een boekenlegger op de juiste plek in de Bijbel gelegd. Zeg dat je het verhaal dat hier staat nu gaat vertellen.

Voorbeeldvertelling

Adam en Eva wonen niet meer in de tuin waar ze eerst van God mochten wonen. De Heere God heeft hen weggestuurd uit de tuin omdat ze niet naar Hem hadden geluisterd. Nu moeten ze heel hard werken om aan eten te komen. Ook weten ze nu wat pijn en verdriet is. Voordat ze ongehoorzaam waren, wisten ze daar helemaal niet van. Maar nu is alles anders... Ook de dieren zijn veranderd. Die vechten met elkaar. En Adam en Eva kunnen nu niet meer een leeuw aaien, zoals eerst. Nee, voor een leeuw moeten ze nu heel erg oppassen. Gelukkig blijft de Heere God voor de mensen en de dieren zorgen. De zon schijnt iedere dag. En de bomen en de bloemen groeien en bloeien prachtig.

En God geeft nog iets heel moois. Adam en Eva krijgen een baby, een lief, klein jongetje. Eva noemt hem Kaïn. Daarna wordt er nog een jongetje geboren, hij wordt Abel genoemd. Adam en Eva zijn heel blij met hun jongens!

Als Kaïn groot is, gaat hij op het land werken. Hij werkt hard om voor zijn planten te zorgen en om lekkere groenten uit de moestuin te halen. En Abel? Hij wordt schaapherder en gaat voor de schapen zorgen. Hij zoekt het mooiste plekje uit voor zijn kudde, verzorgt de kleine lammetjes en houdt de wolven en andere wilde dieren van de schapen weg.

Adam heeft Kaïn en Abel geleerd om God te danken voor alles wat God heeft gegeven.

Op een dag gaat Kaïn een offer brengen voor God. Hij bouwt een altaar. Eerst stapelt hij wat stenen op elkaar. Dan doet hij er takken op. En groene appels, grote pompoenen, sappige peren en ook tarwe (*terwijl je dit vertelt, leg je het door jou*

meegebrachte fruit voor je neer). Dan maakt hij een vuurtje.

Ook Abel brengt een offer. Hij bouwt een altaar, legt daar wat takken op en een mooi stuk vlees van een lam. Van het mooiste dier uit zijn kudde. Abel doet het omdat hij heel veel van God houdt. De Heere God ziet het offer van Abel en is er heel blij mee.

Maar op het offer van Kaïn let God niet. Daar begrijpt Kaïn helemaal niets van! Hij wordt ontzettend jaloers. Waarom kijkt God wel naar het offer van Abel en niet naar zijn offer? Kaïn wordt heel boos van binnen. Boos op zijn broer Abel. 'Kaïn, waarom ben je zo boos?', vraagt God. 'Als jij goed doet, is er toch niets aan de hand? Kijk uit met al die boze gedachten. Daardoor ga je slechte dingen doen. Zeg daar 'nee' tegen, Kaïn!' Maar Kaïn wil niet luisteren naar God. Hij blijft jaloers en kwaad! En dan? Dan gebeurt er iets vreselijks. Kaïn neemt Abel mee het veld in. Hij pakt een zware stok en maakt zijn broer dood (*stilte*).

'Waar is je broer?', hoort Kaïn ineens de stem van God.

'Moet ik dan voor mijn broer zorgen?!', zegt Kaïn brutaal.

'Ik weet wat je gedaan hebt, Kaïn. Je hebt je broer doodgeslagen. En hiervoor straf Ik jou! Je moet hier weg, je zult moeten zwerven over de aarde.'

Nu is Kaïn bang, voor de mensen, en voor God. Hij weet dat hij iets vreselijks heeft gedaan. Hij is bang om nu ook zelf gedood te worden.

'Als mensen mij zien, zullen ze mij doden!', zegt Kaïn tegen God. Maar God laat Kaïn niet alleen. Hij belooft hem dat Hij ervoor zal zorgen dat dat niet gebeurt. Kaïn weet dat hij hier niet mag blijven. Hij moet weg van God. Zwerven over de aarde. Daar gaat hij, op weg naar een ander land.

Adam en Eva zijn erg verdrietig. Hun zoon Abel is gestorven, en Kaïn zullen ze nu ook niet meer zien. Maar God zorgt ook nog steeds voor Adam en Eva. Ze krijgen nog een zoon. Ze noemen hem Seth. Ze zeggen: 'God heeft ons, na de dood van Abel, nog een ander kind gegeven!' Ze zijn ontzettend blij dat ze van God nog een kindje hebben gekregen!

Afstap

Praat met de kinderen door over het verhaal. Vraag bijvoorbeeld: Wie was er boos? (*Kaïn*) Waarom? (*hij was jaloers op Abel*) Waarom? (*omdat God wel keek naar het offer van Abel, maar niet naar dat van hem*). Wat zei God tegen hem? (*stop met boos zijn, voordat je slechte dingen gaat doen*) Stopte Kaïn? Wat deed hij voor slechts? Ben jij ook wel eens jaloers? Op wie? Word je dan ook wel eens boos?

Actie

Neem een vaas met een niet te wijde hals. Doe nu steeds één pingpongbal in de vaas. Iedere pingpongbal staat ergens voor. De eerste bal: 'jaloezie', bal 'moord', bal 'pesten', bal 'lelijke dingen denken', enz. Doe nu een beetje water in de vaas. Dat is de liefde van de Heere Jezus. Als Zijn liefde in je hart komt, gaan die lelijke dingen eruit. Vul de vaas helemaal verder met water. De pingpongballen drijven er nu vanzelf uit.

Gebed

Lieve Heere God, soms zijn wij zo jaloers, dan willen wij ook graag iets hebben wat een ander heeft. Wilt U dan de jaloezie uit ons hart wegnemen? Om Jezus' wil, amen!

Zingen

Bewaar je oog voor wat je ziet (Op Toonhoogte 391)

Aankondiging

Kaïn was jaloers. Daardoor werd hij boos. God zei: 'Pas op, Kaïn, dat je geen verkeerde dingen doet'. Dat zegt God ook tegen ons, en daar gaan we over zingen.

Werkwijze

Leg uit dat 'bewaar je oog' betekent: pas op dat je geen verkeerde dingen doet met je oog. Dus let goed op waar je naar kijkt. Let goed op naar waar je wel en niet naar wilt luisteren. Met de oudere kinderen kun je bij elk couplet samen een voorbeeld bedenken: Welke verkeerde dingen kun je doen met je oog? En met je oor? En met je hand?

Tijdens het zingen kun je gebaren doen: handen boven de ogen, handen om de oren, handen om de mond of zeggen kwek-kwek, klappen in de handen, stampen met de voeten. Het laatste couplet is een uitdaging om alle gebaren te doen.

Lied

Bewaar je oog, bewaar je oog voor wat je ziet. (2x)
Er is er een die op je let en die luistert naar 't gebed,
Bewaar je oog, bewaar je oog voor wat je ziet.

Bewaar je oor, bewaar je oor voor wat je hoort. (2x)
Er is er een die op je let en die luistert naar 't gebed,
Bewaar je oor, bewaar je oor voor wat je hoort.

Bewaar je mond, bewaar je mond voor wat je zegt. (2x)
Er is er een die op je let en die luistert naar 't gebed,
Bewaar je mond, bewaar je mond voor wat je zegt.

Bewaar je hand, bewaar je hand voor wat je doet. (2x)
Er is er een die op je let en die luistert naar 't gebed,
Bewaar je hand, bewaar je hand voor wat je doet.

Bewaar je voet, bewaar je voet voor wat je gaat. (2x)
Er is er een die op je let en die luistert naar 't gebed,
Bewaar je voet, bewaar je voet voor wat je gaat.

Bewaar je oog, je oor, je mond, je hand, je voet. (2x)
Er is er een die op je let en die luistert naar 't gebed,
Bewaar je oog, je oor, je mond, je hand, je voet.

nadere gegevens onbekend
© IKEG / Continental Sound
Timotheüs 9



Verwerking 1 – Kaïn en Abel (creatief)

Aankondiging

Wie weet nog hoe die twee jongens uit het bijbelverhaal heetten? (*Kaïn en Abel*) Wat deed Kaïn voor werk? (*boer*) En wat deed Abel voor werk? (*schaapherder*)

Werkwijze

Geef de kinderen een kopie van de bijlage. Hierop zie je Kaïn en Abel. Laat de kinderen de juiste plaatjes bij de juiste persoon zoeken. Ze trekken een lijn van het plaatje naar de persoon die bij dit plaatje hoort. Als een plaatje bij beide jongens hoort, trekken ze naar zowel Kaïn als Abel een lijn. Daarna mogen de kinderen de plaatjes inkleuren.

Afronding

Laat een of meer kinderen hun werkje aan de groep zien. Welke lijntjes hebben ze getrokken?

Verwerking 2 – Ra ra, wat voel ik? (spel)

Aankondiging

Wie is er wel eens blij? Of boos? Of jaloers? Daarover gaan we een spel doen.

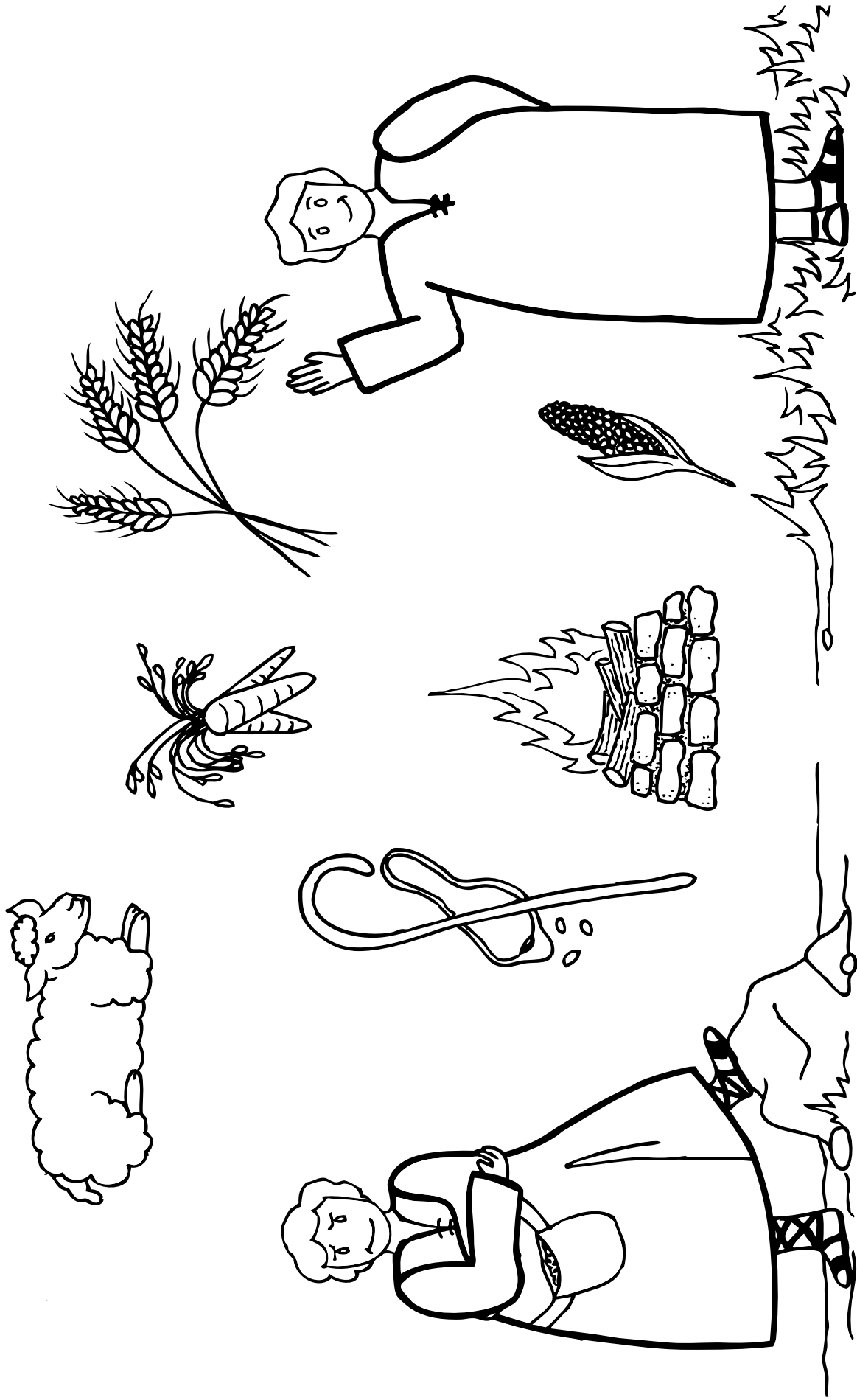
Werkwijze

Neem een plaatje met een gezichtje dat blij kijkt, een plaatje met een gezichtje dat boos kijkt, en een plaatje met een gezichtje dat jaloers kijkt. Maak in de zaal 3 vakken, hang boven elk vak een van de drie plaatjes. Laat de drie gezichtjes een voor een zien en vraag hoe dat gezichtje eruit ziet. Laat de kinderen de gevoelens voordoen met hun gezicht. Lees dan telkens één van onderstaande zinnen voor. De kinderen lopen naar het vak dat bij die zin past. Benoem het gevoel (*ja, dan ben je boos*). Doe dat ook zo met de andere zinnen.

- *Mijn vriendje heeft een heel mooie bal, ik wil ook zo'n mooie bal hebben! (jaloers)*
- *Ik wil nooit meer met jou spelen, want jij speelt niet eerlijk! (boos)*
- *Vanavond eten ze bij mijn vriendje thuis pannenkoeken, en ik moet weer die vieze andijvie eten! (jaloers)*
- *Vanmiddag heb ik bij mijn vriendinnetje gespeeld, en het was heel leuk! (blij)*
- *Ik kreeg zomaar een schop van iemand, en ik deed helemaal niks! (boos)*
- *Mama bakt straks pannenkoeken en mijn vriendinnetje mag ook blijven eten! (blij)*
- *Mijn vriendje mag altijd hagelslag op brood, en ik moet altijd worst of kaas op brood nemen! (jaloers)*
- *Mama gaat mij zo op bed leggen en dan gaat ze ook nog een extra verhaaltje voorlezen! (blij)*
- *Ik mag nooit 's een keer mee met mama boodschappen doen, altijd moet ik thuisblijven, en ik wil zo graag een keer mee! (boos)*
- *Wat leuk, papa en mama gaan met ons een spelletje doen? Gezellig! En dan krijg ik straks ook chips! (blij)*

Afronding

Welk gevoel is het fijnst? Waarom?



KAIN

ABEL

5

Kaïn is jaloers



Op dit blad kunt u lezen wat er tijdens Opstap is gedaan, zodat u er thuis op terug kunt komen.

Genesis 4

Omschrijving

De kinderen hebben vandaag het verhaal over Kaïn en Abel gehoord. We hebben het gehad over de reactie van Kaïn. Hij wordt jaloers en daardoor boos. Zelfs als God hem expliciet zegt dat hij zijn boosheid neer moet leggen, bekoelt zijn woede niet. Hij slaat zijn broer dood. We hebben met elkaar gesproken over jaloezie, een moeilijk gevoel van binnen. Door jaloezie kun je slechte dingen gaan doen.

Tips om hierop terug te komen in het gezin

- Bekijk samen het werkje. De kinderen hebben het werk van Kaïn en Abel uitgebeeld.
- Zing samen het lied. Doe de gebaren erbij (handen boven de ogen, om de oren, om de mond, klappen en stampen met de voeten).
- Probeer met een grotere kleuter voorbeelden te bedenken van slechte dingen die je kunt doen met je oog, oor, etc.

Lied (Op Toonhoogte 391)

1.

Bewaar je oog, bewaar je oog voor wat je ziet. (2x)
Er is er een die op je let en die luistert naar 't gebed,
Bewaar je oog, bewaar je oog voor wat je ziet.

2.

Bewaar je oor, bewaar je oor voor wat je hoort. (2x)
Er is er een die op je let en die luistert naar 't gebed,
Bewaar je oor, bewaar je oor voor wat je hoort.

3.

Bewaar je mond, bewaar je mond voor wat je zegt. (2x)
Er is er een die op je let en die luistert naar 't gebed,
Bewaar je mond, bewaar je mond voor wat je zegt.

4.

Bewaar je hand, bewaar je hand voor wat je doet. (2x)
Er is er een die op je let en die luistert naar 't gebed,
Bewaar je hand, bewaar je hand voor wat je doet.

5.

Bewaar je voet, bewaar je voet voor wat je gaat. (2x)
Er is er een die op je let en die luistert naar 't gebed,
Bewaar je voet, bewaar je voet voor wat je gaat.

6.

Bewaar je oog, je oor, je mond, je hand, je voet. (2x)
Er is er een die op je let en die luistert naar 't gebed,
Bewaar je oog, je oor, je mond, je hand, je voet.

nadere gegevens onbekend

© IKEG / Continental Sound, Timotheüs 9