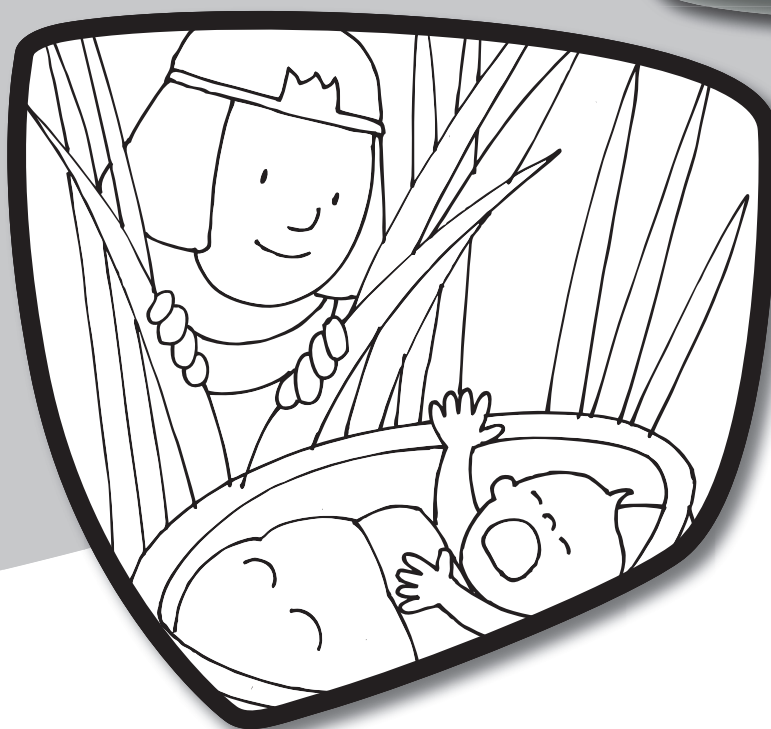


De geboorte van Mozes

Exodus 1, 2:1-10



Vooraf

Vandaag is de eerste les van een serie over Mozes aan de beurt. Deze serie staat in het teken van onze zintuigen/lichaamsdelen. Vandaag staan de handen centraal. Onze eigen handen, maar denk in het kader van het verhaal aan de handen van de farao, de handen van Mozes' moeder, van de prinses en uiteindelijk door dit alles heen de handen van God.

In de serie wordt gebruik gemaakt van een grote tekening van een mens, om de lichaamsdelen zichtbaar te maken. (N.B. Als er een kind in het midden is, dat gehandicapt is, organiseer de onderdelen dan zo, dat juist ook dit kind mee kan doen of iets (anders) kan laten zien.)

Doel

De kinderen kennen het verhaal van de geboorte van Mozes. De kinderen ervaren dat ze handen hebben, waarmee ze veel kunnen doen. Ze leren dat God ook 'handelt' en dat dit altijd goed is.

Benodigheden

- Introductie 2: pop Rik, versierd ei
- De Bijbel open: Bijbel, boekenlegger, menstekening (zie voorbereiding), stift, paar (buigzame) takken
- Zingen: HGJB-bundel Op Toonhoogte
- Verwerking 1: bijlage 1, stro of strookjes papier, kleurpotloden, scharen
- Verwerking 2: zelfklevende memoblaadjes (twee per kind), muziekinstrument of cd-speler met cd

Tijdpad

Programma onderdeel	Keuzemogelijkheden	Tijd (in minuten)
Binnenkomer	Opstap begint!	2
Introductie	1. Mijn handen	4
	2. Poppenspel	3
De Bijbel open	Opstap	2
	Voorbeeldvertelling	4
	Afstap	2
	Actie	2
Bidden en zingen		5
Verwerking	1. Een mandje voor Mozes (creatief)	10
	2. Handjestop (spel)	5

Voorbereiding

De Bijbel open: Zorg dat je een menstekening hebt, waarbij handen, mond, voeten, ogen en oren ontbreken. (bijlage 2 achterin de map) Je kunt hiervoor een omtrek van een kind maken, maar ook vooraf een tekening maken. In de loop van de lessenserie over Mozes worden lichaamsdelen in getekend.

Verwerking 2: Hang en leg van tevoren door de zaal heen steeds twee papiertjes bij elkaar, voldoende voor het aantal kinderen dat komt. Houd er rekening mee dat papiertjes op de grond voor glijdende voeten kunnen zorgen. Plak de papiertjes zoveel mogelijk op de muren, tafels en stoelen.

Voor de volgende keer

Bewaar de menstekening, om in de volgende lessen de volgende lichaamsdelen toe te voegen.

Programma

Binnenkomer

Stap, stap, stap, we gaan op stap,
wat fijn dat jullie er zijn.
Stap, stap, stap, we gaan op stap,
kom maar in de kring en klap [KLAP, KLAP].

(Refrein)

*Kom maar in de kring,
kom maar in de kring,
kom maar in de kring en zing.
Zing en klap, zing en klap,
wij gaan sa-men, op stap!*

Stap, stap, stap, we gaan op stap,
we pakken de Bijbel erbij.
Stap, stap, stap, we gaan op stap,
kom maar in de kring en klap [KLAP, KLAP].

(Refrein)

Stap stap stap
stap stap stap
sssssssstap

Introductie 1 – Mijn handen

Aankondiging

Wat is dit? (*steek je hand omhoog*) Dat is mijn hand. Wat zit er aan mijn hand? (*vingers*)

Werkwijze

Bekijk eerst met elkaar je eigen handen. Benoem een paar delen (*vinger, duim, ringvinger, pink, nagel*) en tel de vingers.

Bedenk daarna wat je allemaal met je handen kunt doen:

- bewegen (wapperen, klappen, trommelen op de knieën, vingertoppen tegen elkaar);
- aardig zijn (elkaar een hand geven, zwaaien, iets weggeven, aaien);
- iets moois maken (iets van klei boetseren, tekening maken, verven, kleuren, plakken).

Afronding

Vertel ten slotte aan de kinderen dat God ook dingen doet en dingen maakt. Weten de kinderen wat Hij maakt, bijvoorbeeld vanuit het scheppingsverhaal? Wat God maakt en doet, is altijd goed.

Introductie 2 – Poppenspel

Rik Oei, ik moet voorzichtig zijn! Ik heb iets heel moois bij me!

Leiding Ik word nieuwsgierig. Wat heb je bij je dan?

Rik Kijk eens hoe mooi!

Leiding Oh, een ei. Wat een mooi ei, zeg! Mag ik het even vasthouden?

Rik Jawel. Maar wel voorzichtig, hè?!

Leiding *(pak het ei in handen, zodat alle kinderen het kunnen zien)* Wat een mooie kleuren heeft het ei! Hoe kom je hieraan, Rik?

Rik Van mijn moeder gekregen. Maar toen was 'ie niet zo mooi, hoor. Ik heb 'm versierd.

Leiding Nou, dat heb je prachtig gedaan. Wat ga je ermee doen? Ga je 'm bewaren of koken?

Rik Koken?! Echt niet. Er komt een hele mooie vogel uit het ei!

Leiding Een vogel?

Rik Ja, het ei heeft toch mooie kleuren. Dus dan krijgt de vogel ook mooie kleuren.
(dromerig) Een pauw of een... eh... papegaai! Ja, een papegaai met heel mooie veren!

Leiding Nou, ik vind het ei wel erg mooi, Rik, maar ik weet niet of er echt een papegaai uit komt.
Wat denken jullie, kinderen? *(laat de kinderen reageren)*

Rik Nou, ik ga er (toch) heel goed voor zorgen!

Leiding Dat moet je zeker doen!



De Bijbel open

Opstap

Laat de menstekening zien en hang het op. Pak vervolgens de Bijbel en vraag een van de kinderen om hierin het bijbelgedeelte van vandaag op te zoeken. Vooraf heb je al een boekenlegger op de juiste plek in de Bijbel gelegd. Zeg dat je het verhaal dat hier staat nu gaat vertellen.

Voorbeeldvertelling

In verband met het thema komt het woord 'handen' vaak voor in het verhaal. Gebruik zoveel mogelijk je handen om het verhaal te ondersteunen en het thema te benadrukken.

'Ssst, stil maar, kom maar.' Moeder pakt de kleine baby in haar handen en wiegt het heen en weer. In moeders handen is het veilig. Al snel wordt het jongetje stil en valt in slaap. Gelukkig maar. Moeder legt hem terug in zijn wiegje. Dan staat ze even stil en luistert goed. Komt er niemand naar de deur? Heeft niemand het huilen van haar jongetje gehoord? Nee, er komt niemand naar de deur. Misschien heeft niemand het gehoord. Gelukkig maar.

Moeder zorgt goed voor haar jongen. Maar eigenlijk doet ze iets wat niet mag. Ze mag haar kindje eigenlijk niet hebben. Dat zegt de koning, de farao van het land Egypte. De boze koning van dit land heeft gezien dat er heel veel mensen van het volk Israël in zijn land wonen. Dat wil de farao niet. Hij is bang voor het volk Israël. Hij is zelfs bang voor de babyjongetjes. Hij is bang dat ze later, als ze groot zijn, sterker worden dan zijn eigen soldaten. Daarom mogen er geen babyjongetjes zijn.

Moeder moet er niet aan denken dat de soldaten haar jongetje in handen krijgen. Nee, in de handen van de farao en zijn soldaten is het jongetje niet veilig. Gelukkig kent moeder iemand die sterker is dan de farao: de Heere God. Hij heeft haar de kleine jongen gegeven. Hij zal voor haar en haar kindje zorgen. In Gods handen is haar kindje veilig!

Moeder heeft haar jongetje verstopt. Ze heeft het wiegje in een donker hoekje van de kamer gezet, zodat niemand hem kan zien en niemand hem kan horen... Het jongetje begint opnieuw te huilen. Gauw loopt moeder weer naar hem toe. Ze pakt hem op. 'Stil maar,

stil dan toch.' Moeder probeert hem zo gauw mogelijk stil te krijgen. Maar het lukt niet goed. Hij wordt ook steeds groter. Hij gaat steeds harder huilen als hij groeit. Ze kan hem misschien niet langer verstoppen. Misschien zullen de soldaten hem morgen wel horen...

Dan krijgt ze een idee. Ze loopt naar het water, plukt daar takken en biesen en neemt ze mee naar huis. *(neem de takken in de hand en vlecht zo mogelijk een stukje)* Met haar handen vlecht ze de takken zo in elkaar, dat er een mandje komt. Net een wiegje. Als het klaar is, smeert ze het in met een soort lijm. Dan kan er geen water in komen. Ze loopt naar haar kleine jongetje toe, pakt hem op en legt hem met een dekentje in het nieuwe mandje. Heel zachtjes loopt moeder naar de deur, doet de deur open en gaat met het mandje naar buiten. Ze loopt naar de rivier, legt het mandje in het water en... het mandje begint te drijven. Net een klein bootje met een klein kindje. Moeder blijft stil aan de kant van het water staan. Ze doet haar handen omhoog en bidt. Ze vraagt de Heere God of Hij voor haar jongetje wil zorgen, nu ze dat zelf niet kan.

Het is warm en stil bij het water. De zon schijnt. Het mandje schommelt zachtjes heen en weer. Er komen een paar mensen bij het water. Een vrouw met heel mooie kleren aan loopt het water in en er zijn ook een paar meisjes bij. Het is de prinses. De prinses van de boze koning uit het paleis. Ze gaat zich wassen met het water van de rivier. Maar opeens... ziet ze iets. 'Kijk eens, daar, wat is dat? Ga dat eens voor mij halen', zegt ze tegen de meisjes. Een van de meisjes loopt naar het mandje toe en brengt het bij de prinses. Nieuwsgierig kijkt de prinses in het mandje en dan... ziet ze het jongetje. Zou ze...? 'Och, wat een lief kindje is dat!', roept ze uit. 'Dat is vast een jongetje van Israël. Maar dit jongetje mag niet sterven hoor, het mag bij mij wonen in het paleis. Ik heb het gevonden. Weet je wat, ik noem het Mozes, dat betekent dat ik hem uit het water gehaald heb.'

Voorzichtig pakt ze het kleine jongetje met haar handen uit het mandje en tilt het op. Maar het kleine jongetje begint te huilen. Het heeft vast en zeker honger! Wie zou het kindje eten kunnen geven? Dan ziet de prinses een jong meisje aan de kant van het water staan. Het meisje zegt: 'Mevrouw de prinses, ik weet wel iemand die voor het kindje kan zorgen! Zal ik

haar roepen?' 'Ja, doe dat maar', antwoordt de prinses. Snel rent het meisje naar huis.

'Mama, mama, kom snel! De prinses heeft onze baby gevonden en ze zoekt nu iemand die hem eten kan geven!' Wat is de moeder blij! Ze dankt de Heere God voor dit wonder. Ze hoeft haar jongetje niet te missen, ze mag nog een poosje voor hem zorgen. Zo snel ze kan loopt moeder naar de rivier. De prinses zegt tegen (de) moeder: 'Wat fijn, dat u voor dit kindje wilt zorgen. Ik heb hem Mozes genoemd. Wilt u hem eten geven? Ik zal u ervoor betalen'.

En zo komt de kleine Mozes bij zijn eigen moeder in huis terug. Zij mag nog een poosje voor hem zorgen. Net zolang tot hij kan lopen en praten. Tot hij kan gaan wonen in het paleis. Dat is fijn! En weet je wat het fijnste is? Moeder vertelt aan de kleine Mozes verhalen over de Heere God. Ze vertelt hoe goed de Heere God voor hen zorgt en dat zij het volk van God zijn. Ze vertelt ook hoe de Heere God Mozes redde van de dood. Als de prinses hem niet had gevonden, zou hij misschien niet meer leven. Wat God doet is altijd goed. Er is geen beter plekje dan in de handen van God!

Afstap

Praat met de kinderen nog even door over de handen in het verhaal. Wat deed moeder met haar handen? En wat deed de prinses met haar handen? De handen van de koning, waren die ook fijn en veilig? En de handen van God? Teken op de menstekening de handen: het ging vandaag over de handen.

Actie

Verwoord wat je doet en laat de kinderen meedoen: Ik heb een baby in m'n handen. Ik wieg het heen en weer. Als het slaapt, leg ik het in zijn bedje neer. Als het huilt, pak ik het even op. Ik ga wat takken halen. Daarvan vlecht ik een mandje. Ik pak de baby uit zijn bedje en leg het in het mandje. Dan leg ik het mandje in het water. De prinses roept mij. Ik krijg mijn kindje weer in mijn handen. Ik vouw mijn handen om God te bedanken.

Gebed

Heere God, dank U wel dat U ons handen hebt gegeven. Daarmee kunnen we heel veel fijne dingen

doen. Net als de moeder van Mozes. Soms doen we er ook verkeerde dingen mee. Wilt U onze verkeerde dingen vergeven en ons helpen de goede dingen te doen? Dank U wel dat U altijd goede dingen doet en dat we veilig zijn in Uw handen. Amen.

Zingen

Bewaar je oog (Op Toonhoogte 391)

Aankondiging

Met je handen kun je heel mooie en fijne dingen doen. Iets moois maken, iemand helpen... Maar soms gebeuren er ook vervelende dingen met je handen. Iets stuk maken, iemand slaan... Het liedje dat we gaan zingen wil zeggen: let op wat je met je handen doet, doe er goede dingen mee. De Heere God wil je daarbij helpen.

Werkwijze

Tijdens het zingen van dit lied kun je de lichaamsdelen aanwijzen en eventueel muziekinstrumentjes gebruiken om geluid mee te maken.

Lied

Bewaar je oog, bewaar je oog voor wat je ziet. (2x)
Er is een Vriend die op je let,
en die luistert naar 't gebed.
Bewaar je oog, bewaar je oog voor wat je ziet.

Bewaar je oor, bewaar je oor voor wat je hoort...
Bewaar je mond, bewaar je mond voor wat je zegt...
Bewaar je hand, bewaar je hand voor wat je doet...
Bewaar je voet, bewaar je voet voor waar je gaat...
Bewaar je oog, je oor, je mond, je hand, je voet...

nadere gegevens onbekend
© IKEG / Continental Sound
Timotheüs 9



Verwerking 1 – Een mandje voor Mozes (creatief)

Aankondiging

De moeder van Mozes nam een mandje en legde Mozes erin. Zo zorgde ze met haar handen goed voor haar kindje.

Werkwijze

Op de plaat staat een mandje afgebeeld. Laat de kinderen dit mandje beplakken met stro of strookjes. Gebruik de scharen om het stro of de strookjes op maat te knippen. Laat ze de plaat verder kleuren.

Afronding

Houd een werkje van een kind omhoog en vertel dat ze nu met hun handen iets heel moois hebben gemaakt. God maakt met Zijn handen ook altijd mooie, goede dingen.

Verwerking 2 – Handjestop (spel)

Aankondiging

We hebben gehoord en gezien dat je met je handen veel dingen kunt doen. We gaan een spel spelen, waarbij je handen heel belangrijk zijn.

Werkwijze

Zorg dat er verspreid in de zaal voldoende kleine papiertjes hangen/licgen, twee bij elkaar. Iemand speelt op het muziekinstrument of gebruik een cd-speler. Tijdens de muziek mogen de kinderen door de zaal lopen. Als de muziek stopt, zoeken ze zo snel mogelijk twee papiertjes op en leggen hun beide handen op de papiertjes.

Afronding

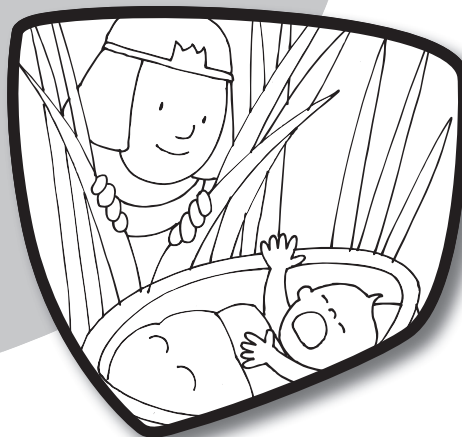
Geef de kinderen een compliment, bijvoorbeeld dat ze heel snel waren en het spel goed speelden. Het was leuk om dit met je handen te doen. Doe er maar veel goede dingen mee. De Heere God heeft ze gegeven om Hem er blij mee te maken.



55

De geboorte van Mozes

Exodus 1, 2:1-10



Op dit blad kunt u lezen wat er tijdens Opstap is gedaan, zodat u er thuis op terug kunt komen.

Omschrijving

Vandaag is de eerste les van een serie over Mozes aan de beurt. Deze serie staat in het teken van onze zintuigen/lichaamsdelen. Vandaag staan de handen centraal. Vandaag is het verhaal verteld van de geboorte van Mozes met de handen van de moeder van Mozes, die goed voor het kindje zorgden. De handen van de Farao van Egypte, bij wie het niet veilig was. De handen van de prinses, die Mozes vond en mee wilde nemen naar het paleis. De handen van God, die altijd goede dingen doet en bij Wie we veilig zijn.

Lied (Op Toonhoogte 391)

Bewaar je oog, bewaar je oog voor wat je ziet. (2x)
Er is een Vriend die op je let,
en die luistert naar 't gebed.
Bewaar je oog, bewaar je oog voor wat je ziet.

Bewaar je oor, bewaar je oor voor wat je hoort...
Bewaar je mond, bewaar je mond voor wat je zegt...
Bewaar je hand, bewaar je hand voor wat je doet...
Bewaar je voet, bewaar je voet voor waar je gaat...
Bewaar je oog, je oor, je mond, je hand, je voet...

nadere gegevens onbekend
© IKEG / Continental Sound
Timotheüs 9

Tips om hierop terug te komen in het gezin

- Laat uw kind deze week goede en fijne dingen doen met de handen. Het kan bijvoorbeeld helpen met de vaat, iets moois maken van klei of papier, boodschappen doen. Geef complimenten en benoem dat er iets moois gedaan wordt met de handen.
- Als er iets met de handen gebeurt wat niet fijn is, verwoord dat ook en vraag vergeving/zeg 'sorry'.
- Leg uw handen deze week eens extra om de handen van uw kind heen. De handen van uw kind passen goed in uw handen. Ze kunnen daarin veilig verborgen zijn. Zo zijn we ook veilig geborgen in Gods handen.